

大戴禮記解詁

大戴禮記解詁卷之三

南城王聘珍學

保傅第四十八

殷爲天子三十餘世而周受之

少閒曰成湯卒崩二十有二世乃有武丁

卽位武丁崩九世乃有未孫紂卽位漢書律厯志云凡殷世繼嗣三十一王六百二十九歲

周爲

天子三十餘世而秦受之

李注文選卷十九云戰國策呂不韋云周凡三十七王

八百六十七年秦爲天子二世而亡

二世謂始皇胡亥也凡十有五年人性

非甚相遠也何殷周有道之長而秦無道之暴其故

可知也

盧注云孔子曰性相近暴卒疾也

古之王者太子乃生固舉

之禮使士負之

乃始也固必也禮謂太子生之禮左氏桓六年傳曰子同生以太子生之

禮舉之接以大
半卜士負之
有司參夙興端冕見之南郊見之天

也有司謂執事者參當爲齋形近而譌也齋戒際也夙早數也端冕謂元衣元冕卿大夫祭服也南郊

祭天之處郊特牲曰過闕則下過廟則趨孝子之道

也故自爲赤子時教固以行矣爾雅曰觀謂之闕廣

下車釋名云廟貌也先祖形貌所在也趨疾行也顏

注漢書云赤子言其新生未有髮其色赤聘珍謂

此言太子之南昔者周成王幼在襁褓之中張氏史

郊過闕廟也云襁約小兒於背而負行褓小兒被也盧注云武王

崩成王年十三也而云在襁褓之中言其小聘珍謂

孔氏明堂位疏云王肅以家語之文武王崩成王年十歲也

召公爲太保周公爲太傅太公爲太師史記世家云

同姓姓姬氏周武王之滅紂封召公於北燕其在成

王時召公爲三公周公旦者周武王弟也武王既崩

辛相成王太公望呂尙者本姓姜氏爲文武師尙書
序云召公爲保周公爲師相成王爲左右孔疏云經
傳皆言成王時太公爲太師此言保保其身體文王
周公爲師蓋太公薨周公代之
曰保也者慎其身以輔翼之而歸諸道
者也鄭彼注云慎其身者謹安護之
傳傳之德義者敷陳德義以相師
之也文王世子曰太師審父子君臣之道以示之
導之教訓文王世子曰師也者教此三公之職也韓
外傳云三公者何曰司空司馬司徒也鄭注地官序
官云三公者內與王論道中參六官之事賈疏云書
傳云天子三公一曰司徒公二曰司馬公三曰司空
公鄭彼注云周禮天子六卿與太宰司徒同職者則
謂之司徒公與宗伯司馬同職者則謂之司空公一
公兼二卿舉下
可寇司空同職者則謂之司空公一公兼二卿舉下
以爲稱漢書百官公卿表云太師太傅太保是爲三
公蓋參天子坐而議政無不總統故不以一職爲官
名記曰三公無官言有共人然後充之舜之於堯伊
尹於湯周公召公於周是也或說司馬主天司徒主

人司空主土於是爲置三少皆上大夫也曰少保少

傅少師盧注云卿也謂之孤也聘珍謂漢書云少師少傅少保是爲孤卿與六卿爲九焉考工記

曰九卿朝焉鄭彼注云六卿三孤爲九卿三孤佐三公論道也是與太子宴者也是

三公三少也宴謂宴尼居息也文王世子曰太傅在

前少傅在後入則有保出則有師盧注云記者因成

王幼稚周公居攝又以王少漸賢聖之訓長終封禪

之美故據其成事大概同於太子而始末敘之取明

殷周之際師友爲先也故孩提三公三少固明孝仁禮義以導

習之也趙注孟子云孩提二三歲之間在襁褓知孩

笑可提抱者也聘珍謂善於父母爲孝仁愛

人以及物禮運曰禮義也者遂去邪人不使見惡行

於是比選天下端士孝悌閑博有道術者以輔翼之

使之與太子居處出入故太子乃目見正事聞正聲

行正道左視右視前後皆正人夫習與正人居不能

不正也猶生長於楚不能不楚言也

比校也選擇也荀子脩身云多

見曰閑多聞曰博道術謂道藝也孟子曰輔之翼之使自得之

故擇其所嗜必先受

業乃得嘗之擇其所樂必先有習乃得爲之

嗜好也學記曰

時教必有正業嘗試也樂權也習重習也論語曰學而時習之不亦說乎爲行也言於正業之中取其性之所近者而試之學試其樂學而教之習乃可見諸行盧注云恐其解墜故以所味好而誘之孔子

曰少成若天性習貫之爲常此殷周之所以長有道

也盧注云言人性本或有所不能少教成之若天性自然也周書曰習之爲常自氣血始其太子幼擇

師友亦然及太子少長知妃色則入於小學小者所學之

宮也

顏云妃色妃匹之色盧注云古者太子八歲入小學十五入大學也學禮曰帝入

東學上親而貴仁則親疏有序如恩相及矣帝入南
學上齒而貴信則長幼有差如民不誣矣帝入西學
上賢而貴德則聖智在位而功不匱矣帝入北學上
貴而尊爵則貴賤有等而下不踰矣帝入太學承師
問道退習而端於太傅太傅罰其不則而達其不及
則德智長而理道得矣盧注云成王年十五亦入諸
學觀禮布政故引天子之禮
以言之四學者東序瞽宗虞庠及四郊之學也春氣
溫養故上親夏物盛小大殊故上齒秋物成實故貴
德冬時物藏於地唯象於天半見也故上爵也成王
學並於正三公也獨云太傅舉中言也聘珍謂學禮
者禮古經五十六篇中之篇名也太學謂成周當代
之學曰辟雍亦曰成均者也承師問道謂食老更於
太學而乞言也廣雅云端正也罰此五義者既成於
折也爾雅曰則法也理道謂治道

上則百姓黎民化輯於下矣學成治就此殷周之所

以長有道也

百姓謂百官族姓也化變也輯和也書曰百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍

及太子既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史有

虧膳之宰太子有過史必書之史之義不得不書過

不書過則死過書而宰徹去膳夫膳宰之義不得不

徹膳不徹膳則死

冠義曰成人之者將責成人禮焉也司主也玉藻曰動則左史書之

言則右史書之虧去也膳謂膳羞鄭注燕禮云膳宰

天子曰膳夫掌君飲食膳羞者也聘珍謂周禮膳夫職曰掌王之食飲膳羞以養王及后世子左氏昭二

十九年傳曰官修其方朝夕思之一日失職則死及

之於是有進善之旆玉篇云旆同旌說文云旌析羽

堯置之令進善者立於旆下也

有誹謗之木

盧注云堯置之使書政

云崔豹古今注堯設有敢諫之鼓盧注云舜置之使

也誹謗木今之華表也鼓夜誦詩鼓讀曰瞽毛詩有瞽序釋文云瞽本作

漢者禮樂志云采詩夜誦顏注云夜誦者其言辭或

節之工誦正諫盧注云工樂人也聘珍謂正直也

是也詩則主文而誦直陳其事而諫者如虞箴之類

與智長故切而不攘習謂所習之業長益也習與智

長其智也切謂切近攘卻也盧化與心成故中道若

性注云量知投業故雖勞能受也化與心成者謂知其心能救其失也

中適也盧注云觀心三代之禮天子春朝朝日秋

夕月所以明有別也祭法曰王宮祭日也夜明祭

也周語曰朝日夕月以教民

詳注云禮天子以春分朝日以秋分夕月拜日於
東門之外然則夕月在西門之外必矣盧注云祭日
東壇祭月西壇所以別內外春秋入學坐國老執醬
以端其位教天下之臣也

而親饋之所以明有孝也盧注云中春釋菜合舞中
秋班學合磬天子視學而

送養老教天下之孝也蔡氏
行中鸞和步中采芡趨

月令章句云三老國老也

中肆夏所以明有度也爾雅曰堂上謂之行堂下謂
之步門外謂之趨鄭注周禮

大馭云鸞在衡和在軾皆以金爲鈴注樂師云鄭司
農云肆夏采齊皆樂名或曰皆逸詩王如有車出之

事登車於大寢西階之前反降於阼階之前據此則
車不上於堂此經於堂上之行而云中鸞和者謂舉

趾合其節也周禮樂師大馭職及小戴記玉藻並云
行以肆夏趨以采芡此經云步中采芡趨中肆夏者

聘珍謂堂下謂之步者自大寢階前至於路門也門
外謂之趨者自路門之外至於大門也郊特牲曰賓

趨中肆夏也鄭注樂師云尙書傳曰天子將出撞黃
大戴禮記釋古卷之三
五

鍾之鐘右五鐘皆應入則撞蕤賓之鐘左五鐘皆應
大師於是奏樂據此則王將出既服至堂路門內作
采茨路門外至於大門作肆夏而馭路者於禽獸見
中其節也盧注云明有度教天下儀也

其生不食其死聞其聲不啗其肉故遠庖廚所以長

恩且明有仁也孟子曰君子之於禽獸也見其生不忍見其死聞其聲不忍食其肉是以

禽獸也仁謂仁術孟子曰是乃仁術也及食以禮徹

以樂盧注云禮俎豆傳列及食之等於飲食之間又

失度則史書之工誦之三公進而讀之宰夫減其膳

是天子不得爲非也盧注云失孝敬禮樂之度也聘

王度式如玉式如金形民之力而無醉明堂之位曰

飽之心史謂左右史也廣雅云讀說也篤仁而好學多聞而道慎天子疑則問應而不窮考

之道道者導天子以道者也常立於前是周公也
立而敢斷輔善而相義者謂之充充者充天子之
志也常立於左是太公也絜廉而切直匡過而諫邪
者謂之弼弼者拂天子之過者也常立於右是召公
也博聞強記接給而善對者謂之承承者承天子之
遺忘者也常立於後是史佚也禮古經有王居明堂
禮見月令及禮器鄭
注古大明堂禮見蔡邕論明堂記見白虎通漢書藝
文志云明堂陰陽三十三篇此蓋其遺文也篤仁厚
於仁也道言也論語曰多聞闕疑慎言其餘應以言
對也盧注云誠立而敢斷言能忠誠有立而果於斷
割接給謂應所問而給也史佚周太史尹佚也立道
於前承於後置於左列諫於右順名義也道者有
疑則問故或謂之疑充者輔善故或謂之輔
故成王中立而聽朝則四聖

維之是以慮無失計而舉無過事殷周之前以長久

者其輔翼天子有此具也

聽治也維持也慮謀思也舉猶行也此具謂前道後

承左充右弼也

及秦不然其俗固非貴辭讓也所尚者告得

也固非貴禮義也所尚者刑罰也

得謂得賊左氏襄二十八年傳曰使

諸亡人得賊者以告禮察曰

故趙高傅胡亥而教之

秦王置天下於法令刑罰獄也盧注云趙高宦者秦車府令胡亥始皇少子二世

獄也聘珍謂秦始皇本紀云趙高故嘗教胡亥書及所習者非斬劓人則夷人三族也故今日即

位明日射人

秦本紀云文公二十年法初有三族之

誅又云夷三族之令曰當三族者皆先鯨劓斬左右

趾笞殺之梟其首菹其骨肉於市其誹謗詈詛者忠諫者謂之誹謗深為

先斷舌李斯傳云有行人

八上林中二世自射殺之

者謂之詆誣

盧注云昔伊尹諫夏桀桀笑曰子爲詆誣言矣莊辛諫襄王襄王曰先生爲楚國

是也

其視殺人若芟草菅然豈胡亥之性惡哉彼其

所以習導非其治故也

芟刈也廣雅云菅茅也鄭注儀禮喪服云治猶理也鄭

語曰不習爲吏如視已事又曰前車覆後車誡

盧注云視

已事觀前成事也古諺云前事之不忘後事之師也鄭猶今言俗語然也夫殷周所以長

久者其已事可知也然如不能從是不法聖知也

日而鄭注大司徒云聖通而先識知明於事

秦世所以亟絕者其轍迹可

見也然而不辭者是前車覆而後車必覆也

亟急疾也說文

云辭不受也从辛

夫存亡之變治亂之機其要在是

從受受辛宜辭之

矣說文云變更也天下之命懸於天子天子之善在

主發謂之機

於早諭教與選左右心未疑而先教諭則化易成也

盧注云心未疑謂未有所知時也夫開於道術知義理之指則教之

功也開啟也術藝也指意也言啟之以道藝之文而能知義理之意此由教而入者也若夫

服習積貫則左右已服謂服從習謂便習言服習積貫而成自然則非教之所及在

左右之人胡越之人生而同聲嗜慾不異及其長而

成俗也參數譯而不能相通行雖有死不能相爲者

教習然也盧注云生而同聲及其長也重譯而曉之不能使言語相通嗜慾不異至於成俗其

所行雖有死之可畏猶不相放爲者皆教習使之然也聘珍謂參猶累也說文云譯傳譯四夷之言者韓

詩外傳云成王之時越裳氏重九譯而獻白雉於周公晉灼注漢書云遠國使來因九譯言語乃通也

故曰選左右早諭教最急夫教得而左右正左右正

則天子正矣。天子正而天下定矣。書曰：一人有慶，兆民賴之。此時務也。

盧注云：孟子曰：君正莫不正也。君正則國定矣。時猶是也。

天子

不論先聖王之德，不知國君畜民之道，不見禮義之正，不察應事之理，不博古之典傳，不閑於威儀之數。

詩書禮樂無經，學業不法，凡是其屬，太師之任也。

論

討論畜養也。典傳謂典籍傳記，閑習也。威儀，曲禮也。數，品式也。無經，謂不守先王之正經也。法，常也。任，職也。

也。天子無恩於父母，不惠於庶民，無禮於大臣，不中

於制獄，無經於百官，不哀於喪，不敬於祭，不信於諸

侯，不誠於戎事，不誠於賞罰，不厚於德，不强於行，賜

與侈於近臣，鄰愛於疏遠，卑賤不能懲忿，望慙不從。

太師之言，凡是之屬，太傅之任也。

孔氏毛詩疏云：謂他人父，責王無父。

恩也。謂他人母，責王又無母恩也。惠愛也。劓折也。經常也。誠警也。戎事兵事也。近臣謂左右便嬖，觸媚之人。邪當爲吝愛，惜也。懲止也。窒塞也。天子處位不端，受業不敬，言語不

序，聲音不中律，進退節度無禮，升降揖讓無容，周旋

俯仰視瞻無儀，安顧咳唾趨行不得色，不比順，隱琴

瑟，凡此其屬，太保之任也。

爾雅曰：業事也。易曰：言有

信聲爲律，容謂容止可觀儀，謂有儀可象。安顧，猶內傾也。不得者，不得其宜也。比和也。隱蔽也。白虎通云：琴者禁也，所以禁止淫邪，正人心也。瑟者高也，間也。所以懲忿窒慾，正人之德也。故君子無故不去琴瑟。

盛注云：節度或爲，即席趨或爲走。天子宴瞻其學，左右之習，反其節，答遠方諸侯，不知文雅之辭，應羣臣左右，不知已語。

之正簡聞小誦不傳不習凡此其屬少師之任也

竊

發也瞻視也爽視其學謂不知敬業也習狎也學記曰燕朋逆其師文典法也雅正也已黜止也諾相然

許之辭簡聞謂所聞於簡策者小誦謂年小時所誦者內則曰請肄簡諒十有三年學樂誦詩傳述也習

習溫天子居處出入不以禮冠帶衣服不以制御器

在側不以度縱上下雜采不以章忿怒說喜不以義

賦與集讓不以節凡此其屬少傅之任也

御器服用之器尊者

謂之御爾雅曰縱亂也雜采謂服色不純左氏襄三

十年傳曰都鄙有章上下有服杜注云車服尊卑各

有分部公卿大夫服不相踰賦與指賜予也集天子

聚也讓責也集讓謂責備於一人也節痛禮也天子

宴私安如易樂而湛飲酒而醉食肉而餒飽而強饑

而憊暑而暍寒而嗽寢而莫宥坐而莫侍行而莫先

莫後天子自爲開門戶取玩好自執器皿亟顧環面

御器之不舉不藏凡此其屬少保之任也易簡也謂苟簡湛淫

也醉卒其量也玉藻曰日中而餞鄭彼注云餞食朝

之餘也食肉而餞者於朝食時并餞餘而食之也強

暴也謂暴殄也呂氏本生云肥肉厚酒務以自強淋

貪也說文云喝傷骨也嗽疾也疾醫職曰冬時有嗽

上氣疾有讀曰侑鄭注聘禮云古文侑皆作宥號呼

禮運曰卜筮替侑皆在左右盧注云環旋也

歌謠聲音不中律宴樂雅誦送樂序不知日月之時

節不知先王之諱與大國之忌不知風雨雷電之眚

凡此其屬太史之任也號大呼也謠徒歌也鄭注磬師云燕樂房中之樂賈疏云

卽關雎二南也誦讀曰頌送更也盧注云輕用雅頌也凡禮不同樂各有秩苟從所好亂其次聲樂之失

任在太史者樂應天也語曰吾非替史焉知天道

周禮小史職曰皆有司則詔王之忌諱也聘珍謂獨

禮太史下大夫二人。史官之長。天子言動。史必書之。故三公三少之外。太史之任爲要也。易曰。正

其本。萬物理。失之毫釐。差之千里。故君子慎始也。注。盧

云。據易說言也。聘珍謂賈子六術云。有形之物。莫細於毫。十毫爲髮。十髮爲釐。春秋之元。詩

之關雎。禮之冠昏。易之乾。皆慎始敬終云爾。公羊

年傳曰。元年者何。君之始年也。何注云。元者氣也。無

形。以起有形。以分造起天地。天地之始也。詩序云。關

雎。后妃之德也。風之始也。禮謂士禮。士冠弟一。士昏

弟二也。昏義曰。夫禮始於冠。本於昏。易謂周易。乾爲

天。坤爲地。易曰。有天地。然後萬物。素誠繁成也。郊特

牲焉。慎始敬終者。謂慎終於始也。廣雅云。誠敬也。昏義曰。敬

慎。重正昏禮也。繁多也。謂子孫繁衍也。成猶終也。素

誠繁成者。言昏禮於始。能誠敬必。謹爲子孫娶妻嫁

女。必擇孝悌世世有行義者。如是則其子孫慈孝不

之。禮記卷之五。昏禮第五。一

敢淫暴黨無不善三族輔之

黨類也盧注云三族父族母族妻族

故曰

鳳凰生而有仁義之意虎狼生而有貪戾之心兩者不等各以其母嗚呼戒之哉無養乳虎將傷天下故

曰素成

等齊也素成猶言始終謂有始必有終也

胎教之道書之玉板藏

之金匱置之宗廟以爲後世戒

金匱謂金滕之匱鄭注書金滕云凡藏祕

書藏之於匱必以金縑其表盧注云斯王業陸替之所由也當重而祕之故置於宗廟藏以金匱也青

史氏之記曰

盧注云一曰青史子聘珍謂漢書藝文志小說家青史子五十七篇古史官記

也古者胎教王后腹之七月而就宴室

盧注云宴室夾室次宴寢

也亦曰側室自王后已下有子曰震女史皆以金環止御王后以七月就宴室夫人婦嬪即以三月就其側室皆閉房而處也王后以七月爲節者太史持河

君聽天下之內政自諸侯以下妻同之也

太史持河

而御戶左太宰持斗而御戶右

史當爲師盧注云太師瞽者宗伯之屬下

大夫太宰膳夫也冢宰之屬上士二人言太宰因諸侯之稱也樂爲陽故在左飲食爲陰故在右斗所以斟也聘珍謂銅者律管也太師職曰掌六律六同以合陰陽之聲鄭注典同云故書同作銅六律六同皆以銅爲之比及三月者王后所求聲音非禮樂則太

御猶待也師緼瑟而稱不習

三月謂就宴室之三月生子月辰也禮樂雅樂也緼藏也盧注云謂

逆序若淫聲

所求滋味者非正味則太宰倚斗而言曰不

敢以待王太子

盧注云非正味謂非秩若不時緼瑟倚斗示不用

太子生而

泣太師吹銅曰聲中某律

太師職曰陽聲黃鍾大蕤姑洗蕤賓夷則無射陰聲

大呂應鍾南呂函鍾小呂夾鍾

太宰曰滋味上某

盧注云上某時味聘珍謂食醫職曰

春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹然后卜名上無取於天下無取於墜

中無取於名山通谷無拂於鄉俗是故君子名難知

而易諱也此所以養恩之道

內則曰世子生則君沐浴朝服夫人亦如之皆

立於阼階西鄉世婦抱子升自西階君名之無取於天不以日月也無取於墜不以國也無取於名山通谷者不以山川也無拂於鄉俗者謂地俗所不可諱如隱疾畜牲器幣是也左氏桓六年傳曰周人以諱事神名終 古者年八歲而出就外舍學小藝焉履小

節焉束髮而就大學學大藝焉履大節焉

盧注云小

師保之學也大學王宮之東者束髮謂成童白虎通云八歲入小學十五入大學是也此太子之禮尚書大傳云公卿之太子大夫元士嫡子年十三始入小學見小節而踐小義年二十入大學見大節而踐大義此世子入學之期也又曰十五年入小學十八入大學者謂諸子姓既成者至十五入小學其早成者十八入大學內則曰十年出就外傳居宿於外學書計者謂公卿已下教子於家也聘珍謂馬氏通考云

今以諸書所載及此注詳之則保傅及白虎通所言
八歲人小學者乃天子世子之禮所謂小學則在師
氏虎門之左大學則在玉宮之東亦皆天子之學也
尚書大傳所言十三入小學者公卿大夫元士嫡子
之禮蓋公卿已下之子弟年方童幼未應便入天子
之學所以十年出就外傳且學於家塾直至十五方
令入師氏所掌虎門小學而天子則別
無私學所以世子八歲便入小學與
居則習禮文

行則鳴佩玉升車則聞和鸞之聲是以非僻之心無

自入也禮文謂經曲之篇卷也古之君子必珮玉所

在衡爲鸞在軾爲和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰

和和則敬此御之節也衡車輓上橫木也軾車前橫

五輅衡上金雀者朱鳥也口銜鈴引崔豹古今注云

朱鳥鸞也鸞口銜鈴故謂之鸞鄭注經解引韓詩內

鳴則和應白虎通云其聲鳴曰和敬舒則不鳴疾則

失音明得
其和也

上車以和鸞爲節下車以珮玉爲度上有

雙衡下有雙璜衝牙玼珠以納其閒琚瑀以雜之

云衡平也半璧曰璜衝在中牙在傍納其閒納於衡

璜之閒總曰玼珠而赤者曰琚白者曰瑀或曰瑀美

玉琚石次玉聘珍謂鄭注玉藻云衡瑀玉之衡也衝

牙居中央以前後觸也說文云玼珠也从玉比聲宋

宏云淮水中出玼珠玼珠之行以采茨趨以肆夏步

環中規折還中矩進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴

也環讀曰還玉藻步環作周還鄭注云周還反行也

宜圓折還曲行也宜方揖之謂小俛見於前也揚

之謂小俛見於後也鏘聲貌古之爲路車也蓋圓以象天二十八

檠以象列星軫方以象地三十輻以象月故仰則觀

天文俯則察地理前視則睹鸞和之聲側聽則觀四

天文俯則察地理前視則睹鸞和之聲側聽則觀四

天文俯則察地理前視則睹鸞和之聲側聽則觀四

時之運此巾車教之道也

鄭注觀禮云凡君所乘車曰路白虎通車族云路大

也考工記曰軫之方也以象地也蓋之圓也以象天

也輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也

鄭彼注云弓蓋棟也盧注云巾車宗伯之屬周后妃

下大夫二人自青史氏已下太子之事也

任成王於身立而不跛坐而不差獨處而不倨雖怒

而不訾胎教之謂也

后妃武王邑姜也任孕也跛舉

罵言盧注云大任孕文王目不視惡色耳不聽淫聲

口不起惡言故君子謂大任爲能胎教也古者婦人

孕子之禮寢不側坐不邊立不蹀不食邪味割不正

不食席不正不坐目不視邪色耳不聽淫聲誦詩道

正事如此則生子形容端正才過人矣任成王

子之時必慎所感感於善則善感於惡則惡也

生仁者養之孝者繼之四賢備之成王有知而選太

公爲師周公爲傅此前有與計而後有與慮是以封

大戈豐邑召古

泰山而禪梁甫朝諸侯而一天下猶此觀之王左右

不可不練也

盧注云養之謂乳母也緹之謂保母也四賢慈母及子師白虎通云王者易姓

而起必升封泰山報天之義天以高爲尊地以厚爲德故增泰山之高以報天附梁甫之厚以報地明以成功事就有益於天地若高者加高而廣者增厚矣尙書中候曰昔者聖主功成道洽符出乃封泰山禮緯曰刑法格藏世作頌聲封於泰山考績柴燎禪於梁甫尅石紀號英炳魏巍功平世教白虎通又曰王始起日月尙促德化未宣獄訟未息近不治遠不安故太平巡狩也案古受命之君太平然後行巡狩封禪之事者諒有義也故管夷吾記凡封禪之君七十

二家至於三代唯夏禹殷湯周成王而已其封山之禮要於岱禪地之義別以云釋其故何也以岱宗東方之岳非所易者其於眾山可因義取尙故白虎通以釋釋者爲無窮之意亭亭者爲德法審著凡封禪之禮周於恆霍及繼體之君獨言泰山及受命者舉其始也封謂負土石於泰山之陰爲壇而祭天也禪

謂除地於梁甫之陰爲壇以祭地也變壇爲禪神之

也聘珍謂埤蒼云練擇也練與棟音義同昔者禹以夏王桀以夏亡湯以

殷王紂以殷亡闔廬以吳戰勝無敵夫差以見禽於

越盧注云夫差內不納子胥之忠諫外結怨於諸侯無德罷百姓故終縊於勾踐也聘珍謂禽古擒字

禽猶獲也文公以晉國霸而厲公以見殺於匠黎之宮盧注

云厲公有陽陵之會而驕暴無道及游於匠黎氏之家爲樂書中行偃劫而幽之諸侯百姓不哀救三月而死

也威王以齊強於天下而簡公以弑於檀檀盧注云

也簡公悼公之子齊侯王也威王陳敬仲之後田常之六世孫田和之孫也田常弑簡公至和爲齊侯其

孫號稱王大穆公以顯名尊號二世以刺於望夷之

宮盧注云穆公秦伯任好也德公之少子宣公之季弟其孫孝公曰昔我穆公自岐之閒修德行武東

平晉亂以河爲界西霸戎翟地廣千里天子致伯諸侯畢賀顯名尊號謂此也望夷宮在長陵西北長平

七 茂豐已解古 卷之三 一四

觀東臨涇水作之以望北夷二世嘗夢白虎齧其左
驂殺之心不樂乃問占夢者卜言涇水爲祟二世就
望夷之宮而祠焉趙高爲丞相二世以天下兵寇之
事而責之趙權誅遂使其婿閻樂將士卒殺之望夷
宮其所以君王同而功迹不等者所任異也盧注云君謂齊

晉王謂夏殷

故成王處緦抱之中朝諸侯周公用事也武

靈王五十而弑沙邱任李兌也

盧注云武靈王肅侯之子趙武王也舍其

太子章而立王子何自號爲王父後有太子難李兌圍之於沙邱終餓於沙宮也沙邱在今趙郡鍾臺之南

齊桓公得管仲九合諸侯

盧注云國語曰兵車一之屬六乘車之會三

匡天下

馬注論語云匡正也天子微弱桓公帥諸侯以尊周室一匡天下

再爲義王

盧注云陽穀與召陵也珍謂義王者以義正王室也再爲義王謂首立突然之會也左氏僖五年傳曰會於首止會王太子與謀寧周也僖八年傳曰盟於洮謀王室也杜彼注云愍王以惠后故欲廢太子鄭

而立王子帶故齊桓帥諸侯會王太子以失管仲任
定其位又云王人會洮還而後王位定

豎刁狄牙身死不葬而爲天下笑一人之身榮辱具

施焉者在所任也盧注云葬之爲言藏也管仲死桓

二子各欲立其所傳之公子而諸子並爭國亂無主

桓公屍在牀積六十七日十二月乙亥其子無詭立

乃棺赴焉七日辛巳夜故魏有公子無忌而削地復

得盧注云公子無忌信陵君也時魏地多爲秦所并

五國之兵攻秦而趙得藺相如而秦不敢出盧注云

趙惠文王之相也嘗以和氏之璧使於秦完璧而歸

及澠池之會又偪秦王爲趙王擊缶是以秦人憚焉

故曰趙有藺相如強安陵任周贍而國人獨立盧注

秦不敢闕兵耕強安陵任周贍而國人獨立盧注

記多爲唐睢又賈子胎教與此同安或爲隲或云秦

破韓威魏而隲陵君獨以五十里國存者周贍唐睢

七戈豐已召古
六二二
三

之楚有申包胥而昭王反復盧注云昭王為闕廬敗於柏莒而越在草莽包

胥乘糧跣走請救秦遂得甲車千乘步齊有田單襄

卒十萬敗吳師於濁上王反而國存初齊之敗楚

王得其國盧注云襄王閔王之子章也

王其子章變易姓名為莒太史家庸夫莒中齊亡臣

相聚求閔王之子欲立之於是莒人共立章為襄王

也以保莒城而布告齊國曰王既立在於莒也襄王

五年而田單卒以即墨之師攻破燕迎襄王於莒入

臨淄齊故地盡復屬齊封田單為安平君由是觀之無賢佐俊士而能成

功立名安危繼絕者未之有也是以國不務大而務

得民心佐不務多而務得賢臣得民心者民從之有

賢佐者士歸之文王請除炮烙之刑而般民從盧注

紂為長夜之飲百姓怨望諸侯有叛之者紂乃重刑

辟有炮烙之法文王出牖里求以洛西之田請除紂

塔之刑紂

湯去張網者之三面而二垂至

盧注云湯嘗出田見

乃許之

野張網四面視曰白上下四方皆入吾網湯曰噫盡

之矣乃去其三面而視曰欲左欲右不用命者乃入

吾網諸侯聞之曰湯德至矣乃及禽獸於是朝商者

三十國二垂謂天地之際言通感處遠淮南子云文

王砥德修政二垂至越王不頽舊冢而吳人服盧注云蓋以其

前爲慎於人也

慎讀曰順盧注云皆得民心也

故同聲則異而相應

意合則未見而相親賢者立於本朝而天下之豪相

率而趨之也

豪謂豪俊率循也趨歸也孟子曰尊賢使能俊傑在位則天下之士皆悅而願

立於其朝矣

何以知其然也管仲者桓公之讎也鮑叔以

爲賢於已而進之桓公七十言說乃聽遂使桓公除

仇讎之心而委之國政焉桓公垂拱無事而朝諸侯

鮑叔之力也

盧注云乾時之役管仲射桓公中其鈎垂拱言無所指麾也

管仲之

所以北走桓公而無自危之心者同聲於鮑也

盧注云齊

在魯

衛靈公之時蘧伯玉賢而不用迷子瑕不肖而

任事史鮪患之數言蘧伯玉賢而不聽病且死謂其

子曰我卽死治喪於北堂吾生不能進蘧伯玉而退

迷子瑕是不能正君者死不當成禮而置屍於北堂

於我足矣

盧注云彌當聲誤爲迷也聘珍謂喪禮斂於於隔下小斂於戶內大斂於阼殯於各位

祖於庭葬於墓屍讀曰尸曲禮曰在牀曰尸鄭注儀禮云房半以北曰北堂

靈公往弔問

其故其子以父言聞靈公造然失容曰吾失矣立召

蘧伯玉而貴之召迷子瑕而退徙喪於堂成禮而後

去衛國以治。史鮪之力也。夫生進賢而退不肖，死且

未止，又以屍諫，可謂忠不衰矣。

盧注云：因言賢者歿，猶得士也。造然驚慘。

之貌，貴之，進之，爲卿成禮。

復正室論語曰：直哉史魚，紂殺王子比干而箕子被

髮陽狂。

盧注云：比干諫而死，箕子曰：知不用而言，愚也。殺其身以彰君之惡名，不忠也。二者不可

然且爲之不祥，莫大焉。

靈公殺泄冶，而鄧元去陳，以

解衣被髮爲狂而去之。

族從。盧注云：凡諸侯之卿大夫有功德者，則命之立

族，使共子世之，以守宗廟。鄧元知陳之必亡，故

以族去，昔宮之奇諫虞，自是之後，殷并於周，陳亡於

不從，亦以其族行也。

楚以其殺比干與泄冶而失箕子與鄧元也。盧注云：紂以文

王十二年殺比干，十三年爲武王滅陳，靈

公魯宣九年殺泄冶，十一年而楚子縣焉。燕昭王得

郭隗，而鄒衍樂毅以齊至。

盧注云：昭王易王之子，燕王平也，能師事郭隗而爲

大戴禮記解詁 卷之三

七

之立宮室於是修先君之怨爲齊以求士也韓詩外傳云以魏齊至之聘珍案史記列傳云齊有三騶子其大騶衍後孟子如燕昭王擁彗先驅請列弟子之座而受業築碣石宮身親往師之樂毅去趙適魏聞燕昭王以子之之亂而齊大敗燕燕昭王怨齊未嘗一日而忘報齊也於是屈身下士先禮郭隗以招賢者樂毅於是爲魏昭王使於燕燕王以客禮待於是樂毅辭讓遂委質爲臣燕昭王以爲亞卿於是舉兵而攻齊棲閔王於莒盧注云閔王威王之孫宣年昭王與晉楚合謀而伐齊齊師大敗樂毅爲上將遂入臨淄閔王出奔於衛衛不安去之鄒魯又不納焉遂去燕支地計眾不與齊均也然如所以能申意於莒也於莒也至於此者由得士也盧注云支猶計也昭王曰孤極士與之共國以雪先恥孤之願也故無常安之國無宜治之民得賢者安存失賢者危亡自古及今未有不然者也盧注云韓

詩外傳云賢者之所在其君未嘗不尊其國未嘗不安也明鏡者所以察形也往

古者所以知今也

盧注云詩曰殷鑒不遠在夏后之世

今知惡古之危

亡不務襲迹於其所以安存則未有異於卻走而求

及於前人也

襲因也迹行也卻退也

太公知之故興微子之後

而封比干之墓

興謂起之在位也宋世家云武王伐紂克殷微子乃持其祭器造於軍門

武王乃釋微子復其位後者謂封比干之墓即在興微子之後也云太公考事在武王方入殷之時太公

實左夫聖人之於當世存者乎其不失可知也

言微子比

干亡國之賢猶蒙其禮况當世之存者而至失其所

平孔氏武成疏引帝王世紀云殷民咸喜曰王之於仁人也死者猶封其墓况生者乎王之於賢人也亡者猶表其闕况存者乎

大戴禮記解詁卷之三終

姪嘉會校刊

大戴禮記解詁卷之四

南城王聘珍學

曾子立事第四十九

曾子曰君子攻其惡求其過彊其所不能去私欲從

事於義可謂學矣

攻治也惡不善求索也過失也惡

求或不知彊勉也私欲情欲也從事於義者聞義則徙也

君子愛日以學及時以

行難者弗辟易者弗從唯義所在日旦就業夕而自

省思以歿其身亦可謂守業矣

愛惜也愛日以學恐

隨時也行謂行其所學易曰君子進德修業欲及時也又曰君子以成德爲行日可見之行也弗辟不畏難弗從不苟安論語曰無適也無莫也義之與比爾雅曰就成也業事也省察也歿身謂終身也表記曰

便焉日有學
莫斃而后已
君子學必由其業問必以其序問而不

決承閒觀色而復之雖不說亦不彊爭也

學記曰時教必有正

業孔疏云正義謂先王正典序次也必以其序謂不

職等也閒隙也觀色者不干逆色也復之再問也說

辨也爭君子既學之患其不博也既博之患其不習

也既習之患其無知也既知之患其不能行也既能

博廣也習

行之貴其能讓也君子之學致此五者而已矣

溫習也論語曰君子博學於文又曰學而時習之知

謂心知其義也論語曰溫故而知新行謂身體其事

也推賢尚善曰君子博學而孱守之微言而篤行之

讓致猶盡也

行必先人言必後人君子終身守此悒悒

盧注云悒悒小貌不務

大悒悒憂念也聘珍謂微少篤厚也必先必後

者論語曰敏於事而慎於言也悒悒不舒之貌行無

求數有名事無求數有成身言之後人揚之身行之

後人乘之君子終身守此憚憚

盧注云數猶促速非法不言言則爲人輔

之非德不行行則爲人安之憚憚憂惶也聘珍謂揚稱也秉持也謂持守之也

君子不絕小

不殄微也行自微也不微人人知之則願也人不知

苟吾自知也君子終身守此勿勿也

不絕小謂不以小善爲無益而

弗爲也殄猶絕也微隱也行自微謂隱行善事也不微人者謂非陰密不使人知也爾雅曰願思也自思

之恐行有不及說文云苟自急救也論語曰不患莫己知求爲可知也盧注云勿勿猶勉勉君子

禍之爲患辱之爲畏見善恐不得與焉見不善者恐

其及己也是故君子疑以終身

禍殺害也辱汚也與及也盧注云論語曰

見善如不及見惡如探湯疑者疑善之不及見惡之及己也

君子見利思辱見惡思

詬嗜慾思取忿怒思患君子終身守此戰戰也詬謂

鄭注儒行云詬毒穢恥辱也患難也論語曰忿思難戰戰恐懼貌

君子慮勝氣思而

後動論而後行行必思言之言之必思復之思復之

必思無悔言亦可謂慎矣

慮謀思也勝克也氣謂血氣行必思言之者

近於義言可復也此言君子之慎思也中庸曰慎思

之人信其言從之以行

子虛注云以言不虛聘珍謂荀

己也人信其行從之以復

乾乾反復其道復宜其

類類宜其年亦可謂外內合矣

周語曰類也者不忝

者令聞不忘之謂也中庸曰合

君子疑則不言未問

則不言兩問則不行其難者

疑謂是非不決問論難也未問不言者不以身

實言語也。兩問謂兩事當問也。史記索隱云：行者先也。學記曰：善問者如攻堅木，先其易者，後其節目，問必以其序也。君子患難除之，財色遠之，流言滅之，禍之所

自生，自蠶，蠶也是故。君子夙絕之。虞注：易象傳云：除

也。懼修省流言者如水之流滅絕也。說文云：蠶，銳細也。夙，早敬也。君子己善，亦樂人

之善也。己能，亦樂人之能也。己雖不能，亦不以援人

援猶引也。取也。謂引取人之能以爲能也。君子好人之爲善而弗趣也，惡

人之爲不善而弗疾也。盧注云：弗趣者不促速之恐其倦也。聘珍謂疾急也。不急

持之，恐其生亂也。疾其過而不補也，飾其美而不伐也。伐則

不益，補則不改矣。疾惡也。補謂彌縫其闕飾好也。伐

俟其自改也。好人之美而君子不先人以惡，不疑人

以不信

盧注云謂不億不信不逆詐

不說人之過成人之美存往

者在來者朝有過夕改則與之夕有過朝改則與之

說言也論語曰成事不說存恤也在察也與許也往者之過則恤之來者之善則許之論語曰與其進也不與其退也唯何甚人潔己君子義則有常善則有以進與其潔也不保其往也君子義則有常善則有鄰見其一冀其二見其小冀其大苟有德焉亦不求盈於人也

說文云義己之威儀也緇衣曰衣服不貳

從容有常孟子曰可欲之謂善鄰親也論語曰德不孤必有鄰冀望也一二小大並以人之善

言德者得也盈滿也不求盈於人者論語曰無求備

於一人表記曰君子以人君子不絕人之歡不盡人

望人則賢者可知己矣君子不絕人之歡不盡人之禮

盧注云通飲食之饋序其歡來者不豫往者不

冀也去之不諛就之不賂亦可謂忠矣

爾雅曰豫樂也方言廣雅

並云慎憂也。誦毀也。賂貨也。孟子曰：無處而餽之，是貨之也。來往謂人之來往於君子，去就謂君子之去就。豫慎，誦賂皆以君子言忠盡中心也。此言君子之全交也。君子恭而不難，安而

不舒，遜而不諂，寬而不縱，惠而不儉，直而不徑，亦可

謂知矣。難勞苦也。舒猶慢也。遜謂謙遜。諂者傾身自下也。易曰：用過乎儉，儉爲吝。嗇論語曰：猶之

與人也。出納之吝，檀弓曰：有直情而徑行者，戎狄之道也。易曰：君子知柔知剛。君子入人之

國，不稱其諱，不犯其禁，不服華色之服，不稱懼惕之

言，故曰與其奢也，寧儉；與其倨也，寧句。盧注云：諱，國諱。國禁，聘

珍謂曲禮曰：入竟而問禁，入門而問諱。華者，猶榮華。容色之異也。稱揚也。恐懼，林楊之言。悚，人聽聞者。倨

傲也。句，曲之也。左氏襄二十九年傳曰：直而不倨，曲而不屈。可言而不信，寧無言

也。君子終日言不在尤之中，小人一言終身爲罪。不信

謂無徵不信也。尤過也。左氏昭八年傳曰：君子之言，信而有徵，故怨遠於其身。小人之言，僭而無徵，故怨及。君子亂言而弗殖，神言弗致也。道遠日益云。長也。致至也。盧注云：怪力亂神，子所不語。聘珍謂云：言也。道之旨遠，非一言可盡。君子日益其言，言以明道也。眾信弗主，靈言弗與人言，不信不和。盧注云：不主，不爲主。聘珍謂廣雅云：靈，空也。空言謂口惠而實不至者。弗與，不許人也。和聲相應也。君子不唱流言，不折辭，不陳人以其所能。唱導也。流言，滅之也。盧注云：言不苟折，窮人辭也。聘珍謂陳人，陳說於人也。能謂己之功能。言必有主，行必有法，親人必有方。主本也。法常也。易曰：君子以言有類，聚多知而無親，博學而無方，好多而無定者，君子弗與也。知謂通問相知之人。論語曰：汎愛衆，而親仁，無方謂無常也。定猶成也。君子多

知而擇焉博學而算焉多言而慎焉

知謂知人擇謂擇善論語曰擇

其善者而從之爾雅曰算數也鄭氏易曰若夫雜物算德辨是與非多言謀議也論語曰便便言唯謹爾

博學而無行進給而不讓好直而徑儉而好侘者君

子不與也

進謂進取給捷也讓謂禮讓玉篇廣韻並云絞急也盧注云倥塞也言好直則太徑爲儉又太

過塞於下也聘珍謂禮器曰晏平仲祀其先人豚肩不拊豆流衣濯冠以朝而難爲下矣夸而無恥彊而無憚好勇而忍人

者君子不與也

夸謂夸毗爾雅曰夸毗體柔也郭彼注云屈己卑身以柔順人也彊暴也憚懼也忍亟達而無守好名而無體忿然而爲惡足

謂殘忍也恭而口聖而無常位者君子弗與也

盧注云亟數也數自達而無所

守聘珍謂體行也爲作也因忿怒而作惡也足恭謂便辟其足前卻爲恭以形體順從於人聖通也口聖

謂柔順其口捷給爲通以言語飾取人意位者立也凡若此者皆不知禮無以立也巧言令色

能小行而篤難於仁矣嗜酒好謳歌巷遊而鄉居

者乎吾無望焉耳

篤固也論語曰巧言令色鮮矣仁又曰好行小慧難矣哉說文云酤

一宿酒也一曰買酒也謳齊歌也巷里中道鄉國離邑民所封鄉也嗇夫別治望責也無望言其無足責

也出入不時言語不序安易而樂暴懼之而不恐說

之而不聽雖有聖人亦無若何矣

安易謂以簡易爲安樂暴謂以殘暴

爲樂恐畏也聽從也

臨事而不敬居喪而不哀祭祀而不畏朝

廷而不恭則吾無由知之矣

畏敬也恭肅也論語曰居上不寬爲禮不做臨

喪不哀吾何以觀之哉

三十四十之間而無藝卽無藝矣五十

而不以善聞矣

藝謂道藝也內則曰三十博學無藝外則曰四十方物出謀發慮以

不能於道藝則時過難成可以決其無藝矣無藝
人亦安有善可聞乎論語曰四十五十而無聞焉
斯亦不足
畏也已七十而無德雖有微過亦可以勉矣勉讀

官之免謂退止之也言人老而無德雖
小過當赦亦宜免退不與之執事也其少不諷誦

其壯不論議其老不教誨亦可謂無業之人矣諷誦

詩書六藝之文鄭注大司樂云倍文曰諷以贊節之
曰誦論議謂講學若出謀發慮也業事也無業者惰
遊之士也少稱不弟焉恥也壯稱無德焉辱也老稱無禮

焉罪也不弟謂不遜弟也德者內得於己外得於人

好禮不從流俗無禮則敗常亂俗罪古作射義曰耆羞
臯廣韻云臯自辛也言蹇鼻辛苦之憂過而不能

改倦也行而不能遂恥也慕善人而不與焉辱也弗

知而不問焉固也說而不能窮也喜怒異慮惑也不

能行而言之誣也。非其事而居之矯也。道言而飾其

辭虛也。無益而食厚祿竊也。好道煩言亂也。殺大而

不戚焉賊也。

盧注云。倦傾病人。固專固也。聘珍謂遂成也。與及也。說謂分別解說事理也。窮

困也。慮思也。異慮者遂物而遷。不與心謀也。誣欺也。矯詐也。道言謂道聽塗說。加以文飾虛空也。好道好

言也。煩繁也。戚憂也。孟子曰。賊仁者謂之賊。人言不善而不違。近於說其

言說其言。殆於以身近之也。殆於以身近之。殆於身

之矣。

違遠也。說讀曰悅。殆幾也。身近謂人言善而色身附之也。身之謂身親爲不善矣。

憇焉。近於不說其言。不說其言。殆於以身近之也。殆

於以身近之。殆於身之矣。

憇。畏懼貌。不悅其言。是不悅其善也。不悅善則必近

於不善而身爲之矣。故目者心之浮也。言者行之指也。作於中

則播於外也。故曰以其見者占其隱者。故曰聽其言

也。可以知其所好矣。

浮乎也。指示也。論語曰聽其言而信其行。作動也。播揚也。占觀

也。盧注云見隱謂心目也。

觀說之流可以知其術也。久而復之可

以知其信矣。觀其所愛親可以知其人矣。

盧注云流謂部分術

心術也。聘珍謂復者復其言也。信誠也。論語曰久要不忘平生之言亦可以為成人矣。愛親謂所親愛之

人語云不知其人視其友也。

臨懼之而觀其不恐也。怒之而觀其

不愠也。喜之而觀其不誣也。近諸色而觀其不踰也。

飲食之而觀其有常也。利之而觀其能讓也。居哀而

觀其貞也。居約而觀其不營也。勤勞之而觀其不擾

人也。

自上泄下曰臨。盧注云。昏亂也。誣妄也。文王曰省其喪。觀其貞良也。聘珍謂約貧困也。營惑也。

擾撓也。不擾人言。君子之於不善也，身勿爲能也，色

勿爲不可能也，色也，勿爲可能也，心思勿爲不可能

也。勿者禁止之辭，爲作也，能之爲言耐也，言人於不

善雖強制於外而不可強制於中也，故爲學必克

己復禮而觀人。太上樂善，其次安之，其下亦能自彊

必察其所安。太上德之最上者，謂其心不爲也，其次德之

次者，謂其色不爲也，自彊謂其身不爲也，太上謂五帝

其次謂三王，其下謂五霸，孟子曰：堯舜性之，湯武身之，五霸假之。仁者樂道，智者利

道，愚者從，弱者畏，不愚不弱，執誣以彊，亦可謂棄民

矣。盧注云：上者率其性也，次者利而爲之，聘珍謂利

貪也，愚者不明，弱者不强，從聽也，謂可羈而從也。畏者畏威也，表記曰：仁者安仁，知者利仁，畏罪者強

仁，執攝也，誣罔也，以惡取善曰誣，彊暴也，古者彙民

屏之遠方，恐身不齒。太上不生惡，其次而能夙絕之也，其下復

而能改也。復而不改，殞身覆家。大者傾覆社稷，是故

君子出言以鄂鄂，行身以戰戰，亦殆勉於罪矣。自無而有

曰生夙早也，絕滅也。復而不改，是謂迷復。殞，歿也。覆

敗也。孟子曰：諸侯不仁，不保社稷；卿大夫不仁，不保

宗廟；士庶人不仁，不保四體。勉，讀曰免。盧注云：鄂鄂，辨厲也。是故君子爲小由爲

大也。居由仕也，備則未爲備也，而勿慮存焉。由讀曰

居家也。祭統曰：上則順於鬼神，外則順於君長。內則

以孝於親，如此之謂備。而讀曰：能慮思也。存，省也。言

備既未備，能不自省乎。事父可以事君，事兄可以事師長。使子

猶使臣也，使弟猶使承嗣也，能取朋友者亦能取所

予從政者矣。賜與其宮室，亦猶慶賞於國也。忿怒其

臣妾，亦猶用刑罰於萬民也。大學曰：君子不出家而

成教於國，孝者所以事

大哉禮記解詁

卷之四

八

君也弟者所以事長也慈者所以使眾也孝經曰事兄弟故順可移於長師氏職曰順行以事師長盧注云承嗣謂冢子也聘珍謂子猶與也政謂國政于是從政言同升諸公與之事君也臣妾謂厥役之屬是故爲善必自內始也內人怨之雖外人亦不能立也

內謂之家怨恨也論語曰在邦無怨在家無怨外人邦人也立涖也

居上位而不淫臨

事而栗者鮮不濟矣先憂事者後樂事先樂事者後憂事昔者天子曰且思其四海之內戰戰唯恐不能又諸侯曰且思其四封之內戰戰唯恐失損之大夫士曰且思其官戰戰唯恐不能勝庶人曰且思其事戰戰唯恐刑罰之至也是故臨事而栗者鮮不濟矣

盧注云淫大也又治也聘珍謂栗讀曰慄懼也論語曰臨事而懼濟成也四封謂四境起土爲界也失謂

失守社稷損滅也。大司馬職曰：野荒民散，則削。君子

之於子也，愛而勿面也；使而勿貌也；導之以道而勿

強也。盧注云：勿面，不形於面；勿貌，不以貌勞徠。宮中

雍雍，外焉肅肅。兄弟嬉嬉，朋友切切。遠者以貌，近者

以情。爾雅曰：室謂之宮。雍，雍和也。肅，肅敬也。外，謂宮

兄弟怡怡，遠者疏遠之人。荀子禮論云：情貌之盡也。楊彼注云：貌，恭敬也。情，忠誠也。友以立其

所能而遠其所不能，苟無失其所守，亦可與終身矣。

立成也。能，道藝也。立，其所能謂成己之道藝也。遠，疏

也不能者，疏之。無友不如己也。苟，誠也。廣雅云：守，久

也。所守謂可久之道。

曾子本孝弟五十

曾子曰：忠者其孝之本與。

說文云：忠，敬也。此與下文爲目也。

孝子不

登高，不履危，痺亦弗憑，不苟笑，不苟訾，隱不命，臨不

指，故不在尤之中也。

高，近危也。痺，讀曰痺。下也。憑，乘也。弗，憑者不臨深也。訾，毀也。隱，闇也。臨，以高視下也。指，謂指畫曲禮曰：登城不指尤過也。盧注云：敬

也。命，謂相命以事不命者。孝子不服闇也。臨，以高視父母之遺體，故跬步未敢忘其親。

孝子惡言死焉，流言止焉，美言興

焉，故惡言不出於口，煩言不及於己。

說文云：死，澌也。人所離也。惡言

死焉者，離而去之也。流言者，如水之流，止之使不行。興，舉也。煩，辱也。不及於己者，謂人不可以辱言加之也。

故孝子之事親也，居易以俟命，不與險行以徼幸。

盧注

云：處安易之道，以聽命也。聘珍謂興，猶行也。險行，謂傾危之行，微求也。幸，非望之福也。

孝子游

之暴人，違之也。

孝子，謂有孝德之人也。游之，謂與之游也。下陵，其上曰暴，謂不孝弟人也。違，去

也。曾子疾病，曰：君出，門而使，不以或爲父母憂也。險

塗隘巷，不求先焉，以愛其身，以不敢忘其親也。使謂奉命

而出也。盧注云：不爲事或貽憂於父母也。聘珍謂不

求先者，不以身嘗殆也。哀公問於孔子，篇曰：身也者，

親之枝也。孝子之使人也，不敢肆行，不敢自專也。父

死三年，不敢改父之道。郭注：兩雅云：肆，極力也。行不

如之何，其間斯行之。又曰：父在，觀其志；父

歿，觀其行。三年無改於父之道，可謂孝矣。又能事父

之朋友，又能率朋友以助敬也。曲禮曰：見父之執，不

之退，不敢退，不問不敢對。此孝子之行也。鄭彼注云：

敬，父同志如事父，率循也。助，益也。言率循朋友之有

益己之敬也。君子之孝也，以正致諫，士之孝也，以

德從命，庶人之孝也，以力惡食，任善不敢臣。三德。盧注

云君子謂卿大夫以力惡食者分地任力致甘美任善謂王者之孝三德三老也白虎通云不臣三老崇孝聘珍謂正善也白虎通云諫者閒也更也是非相閒革更其行也以正致諫者善則歸親也德謂孝德以德從命者言先意承志喻父母於無過其命皆可從也故孝之於親也生則有義以輔之死則哀以莅焉祭祀則莅之以敬如此而

成於孝子也

盧注云義以輔之喻於道莅臨也聘珍謂成猶終也

曾子立孝弟五十一

曾子曰君子立孝其忠之用禮之貴

賈子道術云子愛利出中謂之忠論語曰生事之以禮死葬

之以禮祭之以禮盧注云有忠與禮孝道立故爲人

子而不能孝其父者不敢言人父不能畜其子者爲

人弟而不能承其兄者不敢言人兄不能順其弟者

爲人臣而不能事其君者不敢言人君不能使其臣

者也。畜養也。承奉也。順愛也。盧注云：不可。以己能而責人之不能。况以所不能。故與父言

言畜子與子言言孝父與兄言言順弟與弟言言承

兄與君言言使臣與臣言言事君。盧注云：士相見禮曰與君言言使臣。

與大夫言言事君與老者言言使弟子與幼者言言孝父兄與眾言言慈祥與泄官者言言忠信也。君

子之孝也忠愛以敬反是亂也。忠愛謂中心之愛敬謂嚴肅鄭注孝經云。

敬者禮之本也。盡力而有禮莊敬而安之。盡力者論語曰事父母能竭其力也。

釋名云安晏也晏晏然和喜無動懼也。微諫不倦聽從而不怠權欣忠

信咎故不生可謂孝矣。微諫幾諫也內則曰父母有過下氣怡色柔聲以諫也不

倦不勞也謂諫若不入起敬起孝悅則復諫不以爲勞也聽從謂父母從其諫不怠謂子之奉行不懈也。

權欣忠信者樂父母之從益盡其中心之誠也咎災也故事變也咎故不生者曾子事父母曰由己爲無咎則寧

是也

盡力無禮則小人也致敬而不忠則不入也

是故禮以將其力敬以入其忠飲食移味居處溫愉

著心於此濟其志也

小人細民也不忠謂敬不由中心也將行也虛注云移味隨所

欲也聘珍謂內則曰柔色以溫之鄭彼注云溫藉也承尊者必和顏色愉樂也著明也濟成也言精飲食居處明其孝養之心以成其用忠用禮之志也子曰可人也吾任其過不可

人也吾辭其罪

此引孔子之言也人當爲入謂入諫也任當也任過者過則歸己也說文

云辭訟也辭其罪謂內自訟也書曰于父母負罪引慝

詩云有子七人莫慰母

心子之辭也夙興夜寐無忝爾所生言不自舍也不

恥其親君子之孝也

子之辭謂子之自訟也舍釋也不自釋其過恥辱也過成則辱

至是故未有君而忠臣可知者孝子之謂也未有長

而順下可知者弟弟之謂也未有治而能仕可知者

先脩之謂也盧注云孝經曰以孝事君則忠以敬事

也中庸曰知所以脩身則知所以治人故曰孝子善事君弟弟善事長

君子一孝一弟可謂知終矣孝經曰夫孝始於事親中於事君終於立身也

曾子大孝第五十二

曾子曰孝有三大孝尊親其次不辱其下能養中庸曰舜

其大孝也與尊爲天子孟子曰孝子之至莫大乎尊

親司馬遷云太上不辱先其次不辱身其次不辱

色其次不辱辭命孟子曰若曾子則可謂養志也事親若曾子者可也公明儀問於曾子曰夫子可謂孝乎曾子曰是何言與是何言與君

子之所謂孝者先意承志諭父母以道參直養者也

安能爲孝乎

盧注云公明儀曾子弟子凡言於事親未意則先善舉之親若有志則承而奉

之聘珍謂論者不言而諭也

身者親之遺體也行親之遺體故不

敬乎

遺餘也行奉行也孝經曰身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也

故居處不莊

非孝也事君不忠非孝也莅官不敬非孝也朋友不

信非孝也戰陳無勇非孝也五者不遂災及乎身敢

不敬乎

莊恭也莅臨也敬謂敬其事共用之謂勇無勇謂怯敵與輕生也鄭云遂猶成也災傷害

也哀公問於孔子篇曰不能敬其身是傷其親也

故烹熟鮮香嘗而進之非

孝也養也

鳥獸新殺曰鮮香謂黍稷馨香也嘗者謂嘗其旨否也養也者謂養口體也

子之所謂孝者國人皆稱願焉曰幸哉有子如此所

謂孝也

稱譽也。願猶慕也。哀公問於孔子篇曰：君子也者，人之成名也。百姓歸之名，謂之君子之

子。是使其親

爲君子也。民之本教曰孝，其行之曰養。

盧注云：孝經曰：夫孝

德之本也。教之所由生也。養謂致衣食，省安否。

養可能也，敬爲難，敬可能也。

安爲難，安可能也，久爲難，久可能也，卒爲難。

論語曰：今之孝

者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養。不敬，何以別乎？安樂也，卒終也。

父母既沒，慎行其

身，不遺父母惡名，可謂能終也。

此言卒爲難之義。孝經曰：立身行道，揚名

於後世，以顯父母，孝之終也。內則曰：終身也者，非終父母之身，終其身也。

夫仁者，仁此者也，義者，宜此者也，忠者，中此者也，信者，信此者也，禮

者，體此者也，行者，行此者也，彊者，彊此者也，樂自順

此生，刑自反此作。

此者，並謂孝也。樂，謂音樂。孟子曰：樂之實，樂斯二者，樂則生矣。生則

樂之實，樂斯二者，樂則生矣。生則

惡可已也惡可已則不知足之蹈之手之舞之刑夫
謂五刑孝經曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝夫

孝者天下之大經也

孝經曰夫孝天地之經而民實則之

夫孝置之而

塞於天地衡之而衡於四海施諸後世而無朝夕推
而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南

海而準推而放諸北海而準詩云自西自東自南自

北無思不服此之謂也

盧注云置猶立也衡猶橫也無朝夕言常行也九夷八蠻

七戎六狄謂之四海放猶至準猶平也詩大雅文王有聲之六章也

孝有三大孝不匱

中孝用勞小孝用力博施備物可謂不匱矣尊仁安

義可謂用勞矣慈愛忘勞可謂用力矣

詩曰孝子不匱毛傳云匱

竭也博施者孝經曰德教加於百姓刑於四海也備物者中庸曰富有四海之內宗廟饗之孟子曰以天

下養養之至也。尊仁安義者，孟子曰：殺一無罪，非仁也。非其有而取之，非義也。居仁由義，大人之事備矣。周禮曰：事功曰勞，勞者內則曰慈，以旨甘是也。愛謂孝子之有深愛也。忘勞謂忘己之勞苦。書曰：犖牽車牛遠服，賈用孝養，厥父母。孟父母愛之喜而不忘，父子曰竭力耕田，供為子職。父母愛之喜而不忘，父母惡之懼而無怨，父母有過諫而不逆。鄭注：祭義云：無怨者無怨於父母之心，不逆順而諫之。父母既歿，以哀祀之，加之如此謂禮終矣。盧注云：哀謂服之三年，祀謂春秋享之，聘珍謂孝經曰：孝子之喪，親也，哭不偯，禮無容言，不文服美不安，聞樂不樂，食旨不甘，此哀戚之情也。祀之加之者，楚語曰：祀加於舉，天子舉以太牢，祀以會諸侯，舉以特牛，祀以太牢，卿舉以少牢，祀以特牛，大夫舉以特牲，祀以少牢，士食魚炙，祀以特牲，庶人食菜，祀以魚，祭統曰：孝子之事親也，有三道焉，養則樂正，觀其順也，喪則觀其哀也，祭則觀其敬而時也。樂正子春下堂而傷其足，傷瘳數月不出，猶有憂色。門弟

子問曰：夫子傷足，瘳矣。數月不出，猶有憂色。何也？樂

正子春曰：善如爾之問也。吾聞之曾子。曾子聞諸夫

子曰：天之所生，地之所養，人爲大矣。父母全而生之，

子全而歸之，可謂孝矣。不虧其體，可謂全矣。傷瘳疾

注祭義云：樂正子春，曾子弟子。曾子聞諸夫子。述曾子所聞於孔子之言。盧注云：孝經曰：天地之性，人爲

貴人之行，莫大於孝也。故君子頃步之不敢忘也。今予忘夫孝

之道矣。予是以有憂色。盧注云：陸贄謂爲頃。陸氏釋文云：一舉足爲跬，再舉足

爲步。鄭注祭義云：予我也。故君子一舉足不敢忘，父母一出言不

敢忘，父母一舉足不敢忘，父母故道而不徑，舟而不

游，不敢以先父母之遺體行殆也。一出言不敢忘父

母是故惡言不出於口，忿言不及於己，然後不辱其

身，不憂其親，則可謂孝矣。爾雅曰：一達謂之道，路說文云：徑，步道也。盧注云：不

徑不由徑也，殆危也。聘珍謂舟行水器，浮水曰游，忿言，怨言也。不及於己者，邦家無怨也。草木以

時伐焉，禽獸以時殺焉。夫子曰：伐一木，殺一獸，不以

其時，非孝也。盧注云：夫子孔子鄭云：曾子述其言以云。

曾子事父母第五十三

單居離間於曾子曰：事父母有道乎？盧注云：單居離曾子弟子也。

曾子曰：有愛而敬，父母之行，若中道則從，若不中道

則諫，諫而不用，行之如由己。中，當也。行之謂父母行之由，自也。如由己者，過

則歸己也。盧注云：且俯從而不諫，非孝也。盧注云：同從所行而思諫道也。

大哉豐已，召古。卷之二十一 三

不匡諫而不從亦非孝也盧注云徒以義諫而行不從聘珍謂曲禮曰子之事

親也三諫而不聽則號泣而隨之孝子之諫達善而不敢爭辨爭辨

者作亂之所由興也達致也達善謂致其善道於親對辨為爭分別為辨由己

為無咎則寧由己為賢人則亂由用也由己謂父母用己之諫無咎謂告

故不生也寧安也賢猶勝也謂爭辨求勝也左氏宣十五年傳曰民反德為亂亂則妖災生孝子

無私樂父母所憂憂之父母所樂樂之孝子唯巧變

故父母安之巧善也變猶化也安樂也孟子曰舜盡事親之道而替瞽底豫也若夫

坐如尸立如齊弗訊不言言必齊色此成人之善者

也未得為人子之道也鄭注曲禮云坐如尸視貌正立如齊若且聽也盧注云齊

謂祭祀時訊問也齊色嚴敬共色也為人父之事聘珍謂祭義曰嚴威儼恪非所以事親也成人之道也

單居離問曰事兄有道乎曾子曰有尊事之以爲己望也兄事之不遺其言

盧注云望儀象也不遺其言謂奉其所命

兄之行

若中道則兄事之兄之行若不中道則養之養之內不養於外則是越之也養之外不養於內則是疏之

也是故君子內外養之也

盧注云養猶隱之聘珍謂養讀若中心養養憂念也

內謂心外謂貌越疾也疏遠也內外養之謂憂誠於中形於外冀感悟之也

單居離問曰

使弟有道乎曾子曰有嘉事不失時也

盧注云謂冠娶也弟

之行若中道則正以使之弟之行若不中道則兄事

之誦事兄之道若不可然後舍之矣

盧注云正以使之以弟道兄事

之者且以兄禮敬之聘珍謂誦盡也不可謂不可化也舍止也

曾子曰夫禮大之由

也。不與小之自也。

禮謂成人之禮大謂年長者由用也與讀若可與共學之與小幼小

也自由也言禮爲成人之用不可與幼者由也此

目下經事也內則曰二十而冠始學禮十年朝夕學

儀幼飲食以齒力事不讓辱事不齒執觴觚杯豆而不

此與下節並言小之自者幼儀是也

醉和歌而不哀。以齒年齒也內則曰八年飲食必後

長者是也力事者用力之事不讓不責之也幼者小

力辱事屈衰之事幼者所當爲不得與成人齒也

注云觚器也實之曰觴杯盤盞益盞之總名也豆器

以木曰豆聘珍謂說文云醉潰也不醉者不至潰

而失儀也管子弟子職云先生將食弟子饌饋左酒

右醬左執虛豆右執挾匕周旋而貳和聲相應也哀

傷也。夫弟者不衡坐不苟越不干逆色趨翔周旋俛仰

從命不見於顏色未成於弟也。衡橫也越踰也干犯

之色也趨走也翔行而張拱也俛仰猶升降也不見

於顏色者言無倦容也成謂成人也未成於弟謂年

未及成人者其於弟道當如此。冠義曰：已冠而
字之。成人之道也。成人之者將責成人禮焉也。

大戴禮記解詁卷之四終

姪嘉會校刊

大戴禮已解古

卷之四

三